

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Забайкальского края

Муниципальный район "Улётовский район"

МБОУ «Тангинская СОШ»

РАССМОТРЕНО

Методическое
объединение
начальных
классов

Конф.

Коновалова.М.А.

Протокол №1 от «30»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

[Подпись]

Дорожкова.И.Н.
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

[Подпись]

Капустина Л.Н.
«31» августа 2023 г.



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного предмета «Изобразительное искусство»
для учащихся 3 класса
вариант 1

с.Танга 2023

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа.

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе авторской программы И. А. Грошенкова. Программа «Изобразительное искусство» в 3 классе для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва «Просвещение» 2013г.

1.2. Общие цели учебного предмета

Целью является оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

1.3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Авторская программа «Изобразительное искусство» (И. А. Грошенков) в 3 классе рассчитана на 34 часа. В соответствии с учебным планом школы для 3 класса, адаптирую программу на 34 часа (1 час в неделю)

1.4. УМК.

«Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» под редакцией В.В.Воронковой, Москва «Просвещение», 2013 г.

2. Планируемые результаты образования.

Предметные результаты

Учащиеся должны уметь:

правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
делить лист на глаз на две и четыре равные части;
анализировать с помощью учителя строение предмета;
изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
в рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов — выше; изображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;
различать и называть цвета и их оттенки;
узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки;

3. Содержание курса «Изобразительное искусство»

3 класс

ДЕКОРАТИВНОЕ РАСКРАШИВАНИЕ

Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ

Упражнять учащихся в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учить различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; развивать умения определять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета.

РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ

Учить детей соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определенном порядке (*ближе, дальше*), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года.

Примерные задания

Первая четверть

Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды»

Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (например, ветка вишневого дерева).

Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картинам об осени (И. Левитан. «Золотая осень», В. Поленов. «Золотая осень»).

Рисование шахматного узора в квадрате.

Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

Вторая четверть

Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для гжельской тарелки (тарелка — готовая форма).

Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).

Рисование на тему «Нарядная елка».

Третья четверть

Рисование с натуры молотка.

Беседа по картинам К. Юона «Конец зимы», «Полдень»

Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».

Декоративное рисование — оформление поздравительной открытки к 8 Марта.

Рисование по образцу орнамента из квадратов.

Четвертая четверть

Рисование узора из растительных форм в полосе.

Рисование с натуры весенней веточки. Рисование на тему «Деревья весной».

Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют).

Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета» (А. Куинджи. «Березовая роща», А. Пластов. «Сенокос»)

4. Тематическое поурочное планирование

№ п/п	Тема урока
1	Рисование с натуры осенних листьев.
2	Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды».
3	Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (например, ветка берёзового дерева)
4	Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (например, ветка вишневого дерева)
5	Рисование на тему «Парк осенью
6	Беседа по картинам об осени (И. Левитан. «Золотая осень», В. Поленов. «Золотая осень»).
7	Рисование шахматного узора в квадрате.
8	Рисование узора в квадрате.
9	Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.
10	Иллюстрирование рассказа (по выбору)
11	Знакомство с работами гжельских мастеров.
12	Узор для гжельской тарелки (тарелка — готовая форма).

13	Рисование узора в полосе
14	Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).
15	Рисование на тему «Нарядная елка».
16	Рисование на тему «Новый год»
17	Рисование с натуры молотка.
18	Рисование с натуры любого предмета (по выбору)
19	Беседа по картинам К. Юона «Конец зимы»
20	Беседа по картинам К. Юона «Полдень»
21	Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».
22	Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой» (по выбору)
23	Декоративное рисование — оформление поздравительной открытки к 8 Марта.
24	Декоративное рисование
25	Рисование по образцу орнамента из квадратов.
26	Рисование по образцу
27	Рисование узора из растительных форм в полосе.
28	Рисование узора
29	Рисование с натуры весенней веточки.
30	Рисование на тему «Деревья весной».
31	Рисование на тему «Праздник Победы»
32	Рисование. Праздничный салют.
33	Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета» (А. Куинджи. «Березовая роща»)
34	Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета» (А. Пластов. «Сенокос»).